

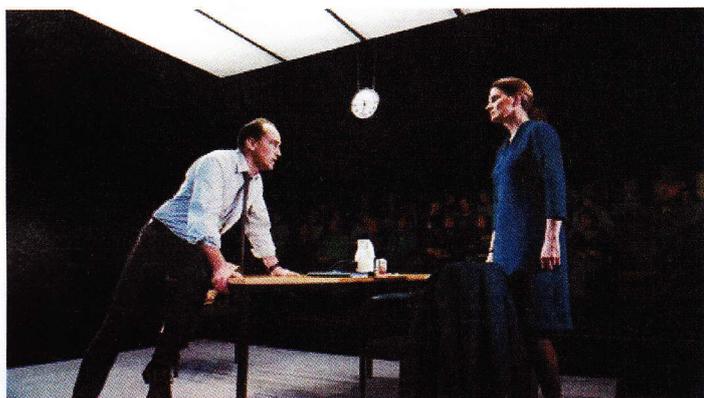
Bremen Zwei > Rubriken > Theater-Premieren

**Shakespeare Company**

**Heilig Abend**

"Spannend und hochinteressant"

Daniel Kehlmann gehört er zu den bekanntesten deutschen Schriftstellern der Gegenwart. Weniger bekannt ist er bislang als Theater-Autor. Bei der Bremer Shakespeare Company hatte sein Stück "Heilig Abend" Premiere. Christine Gorny war für uns dabei und hat einen spannenden hochinteressanten Abend erlebt.



Quelle: Bremer Shakespeare Company, Marianne Menke

Szene aus dem Stück "Heilig Abend".

[Christine Gorny über "Heilig Abend"](#), [5:03]

**Der Titel "Heilig Abend" weckt natürlich gewisse Assoziationen, was für eine Weihnachtsgeschichte wurde denn erzählt?**

Auf jeden Fall eine sehr spannende, mit ziemlich hartem Stoff. Es geht um Terrorismus und digitale Überwachung. Der Plot ist schnell erzählt: Ein Polizist verhört am späten Heiligabend eine Philosophie-Professorin: Angeblich soll sie ein Bombenattentat geplant haben – für den 24. Dezember um Mitternacht. Der Polizist hat nun anderthalb Stunden Zeit um herauszufinden, ob diese Bombe wirklich existiert. Denn außer einem Bekennerschreiben auf dem PC der Professorin gibt es keine konkreten Hinweise.

**Ein Polizist und eine Verdächtige – was noch?**

Es ist ein sehr intensives Zweipersonenstück. Und eine weitere Hauptrolle spielt die Zeit. Das Verhör auf der Bühne läuft nämlich in Echtzeit ab. Zu Beginn wird eine große Uhr auf die Bühne gehängt, sie zeigt 22:40 Uhr an. Zwischendurch ruft sie sich immer mal wieder durch lautes rhythmisches Ticken in Erinnerung. Die Szenerie ist absolut nüchtern gehalten: ein Tisch, zwei Stühle, eine Thermoskanne. Für triste Feiertagsatmosphäre sorgen ein Weihnachtsschüttelglas und eine Serviette mit Tannenbaummotiven. Die Zuschauer sitzen näher als sonst am Geschehen, teilweise auch auf der Bühne. Die intensive Verhörssituation wirkt dadurch wie ein Duell in einer dicht besetzten Arena. Die Terrorverdächtige kommt nicht weg, und dem Ermittler läuft die Zeit davon.



Quelle: Bremer Shakespeare Company, Marianne Menke  
Szene aus dem Stück "Heilig Abend".

**Das klingt nach ziemlich schwerer Kost?**

Die Dialoge sind schnell, geistreich, bissig, häufig richtig witzig. Die beiden führen ihren Kampf auf unterschiedlichen Ebenen. Der Polizist will der Wirklichkeit auf die Spur kommen, die Philosophin argumentiert mit höherer Wahrheit. Beide schenken sich dabei nichts. Mal bekommt der Ermittler Oberwasser mit all seinem Wissen aus der digitalen Überwachung, mal punktet die Philosophin mit ihrer argumentativen Schärfe. Außerdem ist das Thema des Stückes hoch aktuell: Wieviel Kritik und

**Rubriken von A-Z**

- [Ausstellungen](#)
- [Buch-Tipps](#)
- [Die Morgenandacht](#)
- [Der Kommentar](#)
- [Hörbücher](#)
- [Kino-Premieren](#)
- [Latein-Nachrichten](#)
- [Reportagen](#)
- [Rückblende](#)
- [Stars on Radio](#)
- [Theater-Premieren](#)
- [Wochenserien](#)

**Kolumnen von A-Z**

- [Auf ein Wort](#)
- [Bas Böttchers Slamposium](#)
- [Berlin Backstage](#)
- [Die Medienkritik](#)
- [Die Welt mit Moritz](#)
- [Die Welt der Verbraucher](#)
- [Unser Mann in Diepholz](#)
- [Kino](#)
- [Löfflers Lektüren](#)
- [Medienrauschen](#)
- [Moin Everybody](#)
- [Popkultur](#)
- [Philosophie](#)
- [Modekritik](#)
- [Kochkultur](#)
- [Tagesschau in 20 Jahren](#)
- [Wirtschaft](#)

**Veranstaltungen/Festivals**

- [Bremen Zwei unterwegs](#)
- [Erfahren, woher wir kommen](#)
- [Literatur vor Ort](#)
- [Poetry on the Road](#)

**Jetzt läuft**



Bremen Zwei  
Mit: Kristin Hunfeld  
Titel: "Raquet"  
Von: JOCO

[Formate]

[Programm Webchannel](#) [Titelsuche Podcasts](#)

**Titelsuche**



Suchen Sie nach einem Titel oder Interpreten, den Sie zu einem bestimmten Zeitpunkt bei uns auf Bremen Zwei gehört haben? [Mehr...](#)

**Kontakt**



Sie haben Kritik, Fragen oder Anregungen? Dann schreiben Sie uns. [Mehr...](#)

**Harro Zimmermann**



Am 16. Oktober 2017 wäre Literatur-Nobelpreisträger Günter Grass 90 Jahre alt geworden. Zeit seines Lebens wurde er bejubelt, aber auch bepöbelt, sagt Harro Zimmermann. [Mehr...](#)

16. Oktober, 13:05 Uhr | Bremen Zwei

**Nein heißt Nein**



Seit einem Jahr rennt Caroline Griem, die Neue im LKA, gegen eine Mauer des Schweigens. Ein

Widerstand innerhalb des Systems ist erlaubt oder sogar geboten? Es ist also die alte Konkurrenz von Freiheit und Sicherheit. Und auf der Bühne stehen sich zwei Positionen gegenüber, die extremer kaum sein können.

**Um welche Art von Terror geht es eigentlich?**



Quelle: Bremer Shakespeare Company, Marianne Menke  
Szene aus dem Stück "Heilig Abend".

Es wird schnell deutlich, dass die allgegenwärtige Angst vor islamistischen Anschlägen das Klima eines Überwachungsstaates erzeugt hat. Aber die konkrete Auseinandersetzung der Protagonisten erinnert eher an die Debatten um den RAF-Terror der 70er Jahre. Statt religiösem Fanatismus werden gesellschaftspolitische Themen verhandelt, wie strukturelle Gewalt. Allerdings geht es im Verlauf des Heiligen Abend auch um Gefühle. In manchen

Szenen wirbt der systemtreue Polizist geradezu um die großbürgerliche Terrorverdächtige mit Perlenkette und Kamelhaar-Mantel.

**Fazit:**

Ich habe ein sehr spannendes Duell gesehen. Die Inszenierung überzeugt durch perfektes Timing. Das ist insbesondere das Verdienst der beiden exzellenten Akteure Ulrike Knospe und Markus Seuß, die den Wechsel von Argumentation und Aggression, Ruhe und Rastlosigkeit perfekt beherrschen. Vielleicht holen sie sogar ein bisschen mehr aus dem Stück heraus als drin ist. Denn das Ende, das ich jetzt natürlich nicht verraten will, hat mich nicht überzeugt, aber das tut dem hochinteressanten Abend insgesamt keinen Abbruch. Das Premierenpublikum, das sich übrigens vor Beginn erkenntnisdienlich behandeln lassen konnte, war jedenfalls begeistert.

**Dieses Thema im Programm:** Bremen Zwei, 14. Oktober 2017, 10:10 Uhr

16. Oktober 2017

Müllskandal, Korruption und ein riskantes Spiel der Ermittlerin.  
[Mehr...](#)

16. Oktober, 21:05 Uhr | Bremen Zwei

**Düsse Petersens Folge 28: Bildungsfragen**



Hendrik lässt die Katze aus dem Sack: Er beschließt kurz vor den Abiturprüfungen nicht mehr zur Schule zu gehen. [Mehr...](#)

29. Oktober, 18:05 Uhr | Bremen Zwei

**Info & Service**

[Bremen Zwei empfangen](#)  
[Mehr Radio mit DAB+](#)

**Suche**

Bremen Zwei durchsuchen:

Finden

Empfehlen

Tweet

+1

